**Положение**

о конкурсе видеоматериалов 2021/2022 учебного года по теме:

**«Формирование математических представлений дошкольников средствами комплексной программы дошкольного образования “Детский сад 2100”. Проектирование и проведение различных видов ООД по ознакомлению с новым числом на примере пособий “Моя математика” *(авт. М.В. Корепанова, С.А. Козлова, О.В. Пронина)* или “Математика шаг за шагом” *(авт. С.А. Козлова, С.С. Кузнецова и др.)*».**

**Общие положения**

**1. Цель конкурса** — выявление и распространение передового педагогического опыта по формированию элементарных математических представлений дошкольников в различных видах деятельности в соответствии с ФГОС ДО с учётом подходов и принципов, описанных авторами программы «Детский сад 2100».

**2. Задачи конкурса:**

* организовать научно-методическое сопровождение педагогов ДОО в освоении опыта проектирования и проведения ООД по ФЭМП с использованием форм, методов и приёмов реализации математического содержания средствами пособий «Моя математика» или «Математика шаг за шагом» в соответствии с требованиями ФГОС ДО в одном из трёх отобранных для конкурсной работы видов детской деятельности (познавательно-исследовательской, коммуникативной или игровой) с учётом задач развития дошкольников по пяти направлениям (познавательному, речевому, социально-коммуникативному, физическому, художественно-эстетическому);
* способствовать развитию профессиональных компетенций педагогических работников в области проектирования организованной образовательной деятельности по ФЭМП в соответствии с ФГОС ДО и подходами комплексной программы «Детский сад 2100»;
* распространить передовой педагогический опыт работы по образовательным программам «Моя математика» и «Математика шаг за шагом» в дошкольных образовательных организациях.

1. **Участники конкурса** — педагоги дошкольных образовательных организаций, реализующих ООП ДО, парциальные программы и пособия «Детский сад 2100».
2. **Порядок и условия проведения конкурса**
3. Конкурс проводится в дистанционной форме.
4. На конкурс представляются следующие **материалы**:

* **заявка** на участие в конкурсе (Приложение 1);
* **самоанализ** ООД (Приложение 2);
* **ссылка** на видеозапись ООД;
* **разрешение родителей** на размещение представленной видеозаписи в Интернете.

**3.** На конкурс принимается видеоматериал, продолжительность которого с учётом возраста детей **соответствует требованиям СанПиНа**.

**4.** К участию в конкурсе допускаются только цельные, являющиеся демонстрацией **реального мероприятия** видеозаписи. **Отредактированные (собранные из фрагментов ООД, клипы и пр. сокращённые версии)** — **не рассматриваются.**

**5. Критерии,** по которым будет оцениваться конкурсная работа, заранее известны конкурсантам (Приложение 3).

**6.** Все материалы выполняются шрифтом Times New Roman, размер кегля — 14 пт, через полтора интервала.

**7.** Заявки и материалы на конкурс принимаются **с 15 ноября 2021 года до 11 марта 2022 года**.

**8.** От одной образовательной организации на конкурс принимается **одна работа**, которая рекомендована методическим объединением ДОО.

**9.** Конкурсная комиссия в составе авторов УМК «Детский сад 2100» проводит оценку материалов, поступивших на конкурс, **с 14 марта по 15 апреля 2022 года**.

**10.** Итоги конкурса размещаются в группе соцсети «ВКонтакте» <https://vk.com/club163897083> и на сайте www.school2100.com **после 25 апреля 2022 года**.

**11.** Педагоги, представившие материалы в соответствии с требованиями, получают сертификат участия в конкурсе.

**12. Победители** конкурса получают:

* именной сертификат победителя;
* возможность разместить конкурсную видеозапись мероприятия на сайте [www.school2100.com](http://www.school2100.com) и Образовательном канале «Детский сад 2100» на YouTube;
* сертификат на сумму 1500 рублей для приобретения в издательстве пособий ООП «Детский сад 2100» в качестве презентационных.

**Требование к видеосъёмке,** от которой зависит **качество записи**

Камеру необходимо закрепить на штативе или производить съёмку с двух стационарных камер. Камера (камеры) должна быть настроена на зону работы детей. Перемещение с камерой во время съёмки необходимо ограничить до минимума (только в случае, если дети выходят из поля зрения объектива).

Желательно, чтобы во время съёмки было видно лицо педагога (также подойдёт положение вполоборота, но не со спины).

**Требования к содержанию видеозаписи**

**1.** Конкурсный материал демонстрирует взаимодействие педагога с детьми и, что особенно важно, детей друг с другом.

**2.** В конкурсном материале ОБЯЗАТЕЛЬНО представлена **работа с пособием ООП «Детский сад 2100»«Моя математика» (авт. М.В. Корепанова, С.А. Козлова, О.В. Пронина) или «Математика шаг за шагом» (авт. С.А. Козлова, С.С. Кузнецова и др.).**

**3.** Запись сделана в режиме реального времени. Не допускается представление отредактированной записи, состоящей из «нарезки» фрагментов ООД.

**4.** Представленная ООД полностью соответствует теме и критериям конкурсной работы *(Приложение 3)*.

**5.** Конкурсная ООД соответствует требованиям СанПиНа по длительности занятия в зависимости от возраста детей — участников мероприятия.

**Материалы** на конкурс представляются участником **полным пакетом** (заявление, самоанализ, ссылка, разрешение) **до 11 марта 2022 года** и принимаются **по электронному адресу**: [konkurs@school2100.com](mailto:konkurs@school2100.com)

Если вы приняли решение участвовать в конкурсе видеоматериалов 2021/2022 учебного года, то перед тем, как начать проектирование конкурсной ООД, просим вас обратить внимание на алгоритмы видов деятельности в ФЭМП (*Приложение 4*) и авторские рекомендации (*Приложение 5*).

**Желаем творческих успехов!**

**Оргкомитет конкурса**